

## EDITAL CONCURSO DE ARTIGOS JURÍDICOS -IBDFAM-ES

O Instituto de Direito de Família e Sucessões – IBDFAM, por meio de sua diretoria acadêmica no Estado do Espírito Santo, torna público o presente edital de convocação para submissão de artigos destinados a aprovação no concurso de artigos do **2º Congresso de Mediação do IBDFAM-ES**.

1. **Da temática:** Mediação de conflitos e suas implicações no Direito de Família e Sucessões.
2. Em razão do **caráter científico** da coletânea, os textos submetidos deverão ser **inéditos**, elaborados em conformidade com as **normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT)** Cada artigo deverá conter rigor acadêmico e originalidade, sendo vedada a submissão simultânea do mesmo texto a outras publicações.

### 3. . **Dos Requisitos de Autoria.**

São duas categorias:

- a) **Primeira categoria:** podem submeter trabalhos autores graduandos em qualquer área do conhecimento, em coautoria com até três autores.
- b) **Segunda categoria:** Profissionais graduados em qualquer área do conhecimento, com titulação mínima de especialista.

**Serão escolhidos até dois artigos, sendo um de cada categoria.**

### 4. **Do Envio do Texto**

Os textos deverão ser enviados para o e-mail: [ibdfamesacademico@gmail.com](mailto:ibdfamesacademico@gmail.com) até o dia **31.05.2026**, impreterivelmente. Não serão aceitos textos enviados após a data limite. Somente serão aceitos artigos dos autores **que estão inscritos no 2º Congresso de Mediação do IBDFAM-ES**, que ocorrerá em **03 de julho de 2026**, no auditório do FINDES, em Vitória -ES. Inscrições em <https://ibdfam.org.br/evento/ii-congresso-mediacao-es/inscricoes/categorias>.

### 5. **Do Resultado dos artigos aprovados**

O resultado da seleção dos artigos aprovados será no dia **01 de julho de 2026** disponibilizado no instagram do @ibdfamespirit Santo. A seleção é de responsabilidade do comitê acadêmico do IBDFAMES, que avaliará os artigos, é composto pela Dra. Virginia Luma Smith, Dra Eny Borgognoni e Dr. Douglas Genelhu de A. Guilherme.

Os artigos aprovados serão encaminhados para publicação na Revista Científica do Ibdfam - <https://revistaibdfam.com.br/edicoes>, com possibilidade de publicação e recebimento da revista impressa por um dos autores.

## **6. Da Responsabilidade**

- Cada autor (a) é integralmente responsável pelo conteúdo do texto submetido, o qual não expressa a opinião do IBDFAMES.
- Em caso de aprovação e publicação, o (a) autor (a) será responsável por todos os aspectos intelectuais, jurídicos e morais do conteúdo, inclusive quanto à ocorrência de plágio ou má conduta científica.

## **7. Dos Direitos Autorais**

- A publicação da obra implica a aceitação das condições de Cessão de Direitos Autorais de Colaboração Autoral Inédita e do Termo de Responsabilidade, que serão encaminhados aos autores após a aprovação e revisão do texto. Os (as) autores (as) declaram ter plena ciência de que a participação não gera remuneração de qualquer natureza.

## **8. Das Disposições Finais**

Não há financiamento público ou privado para a produção, editoração ou publicação da obra.

As omissões e casos não previstos neste edital serão resolvidos pela Diretoria do IBDFAMES.

Vitória (ES), 16 de abril de 2026.

**Reichiele Vanessa Vervloet de Carvalho Malanchini**  
**Presidente da Comissão de Relações Acadêmicas do IBDFAM-ES**

## ANEXO I

### CRITÉRIOS DE FORMATAÇÃO E SUBMISSÃO (NORMAS ABNT)

#### 1. Estrutura do Artigo

1. **Título:** Centralizado, em negrito e caixa alta.

Exemplo: **MEDIAÇÃO: POSSIBILIDADES E DESAFIOS PARA OS CONFLITOS FAMILIARES**

2. **Autoria:** Logo abaixo do título, alinhado no centro, deve constar o nome da autora (ou autoras), seguido do minicurrículo abaixo dos nomes.

Exemplo:

Maria Silva

Doutora em Direito Processual Civil, advogada ....

Ana Souza

Especialista em Direito Processual Civil, advogada...3.

#### Resumo e Palavras-Chave:

- O resumo deve conter entre 150 e 250 palavras.
- Inserir de 3 a 5 palavras-chave, separadas por ponto.

#### 4. Corpo do Texto:

- O artigo deve ter entre 10 e 20 páginas.
- Texto digitado em Times New Roman, tamanho 12, espaçamento 1,5, margens superior e esquerda 3 cm, inferior e direita 2 cm.
- Parágrafo com recuo de 1,25 cm.

#### 5. Títulos e subtítulos internos:

- Devem seguir a hierarquia numérica da ABNT (NBR 6024:2012).

Exemplo:

1 Introdução

2 Acesso à Justiça

2.1 Perspectiva Histórica

2.2 Desjudicialização No Brasil

3 Considerações Finais

#### 6. Citações e Referências

As citações deverão ser apresentadas em notas de rodapé, conforme o padrão clássico da ABNT (NBR 10520:2023).

Exemplo de citação em rodapé:

<sup>1</sup> Mauro Cappelletti e Bryant Garth, *Acesso à Justiça*, Porto Alegre: Fabris, 1988, p. 12.

• As referências bibliográficas completas deverão constar ao final do texto, em ordem alfabética, conforme a NBR 6023:2018.

Exemplo:

**CAPPELLETTI, Mauro; GARTH, Bryant.** *Acesso à Justiça*. Porto Alegre: Fabris, 1988.

## 7. Envio do Arquivo

• O arquivo deverá ser enviado em formato **Word (.docx)**, identificado com o nome da autora principal.

Exemplo: Nome\_Sobrenome\_IBDFAMES.docx• O e-mail deve conter no assunto:

**“Submissão – Concurso de artigos IBDFAM – MEDIAÇÃO.**

## 8. Critérios de Avaliação

Os textos serão avaliados pelo **Comitê Acadêmico do IBDFAM-ES** considerando os seguintes critérios:

- Adequação ao tema proposto;
- Originalidade e relevância científica;
- Clareza e coerência argumentativa;
- Correção gramatical e técnica;
- Observância das normas deste edital.